



ZIKARON-PAMIEC-MEMORY, POLISH JEWS INITIATIVE



INTERNATIONELLT
KULTURFORUM

Kulturforum
Box 6217
102 34 STOCKHOLM
SWEDEN

**Do
Dyrektora Wojciecha Nowaka
Filharmonia Narodowa
ul. Jasna 5
00-950 WARSZAWA
POLAND**

Sztokholm, 7.01 2017

Szanowni Państwo,

Jestem głównym koordynatorem obchodów 50-tej rocznicy wydarzeń Marca 1968, których współorganizatorem jest również Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Żydów w Polsce. Nie chcielibyśmy, żeby ta okrągła rocznica była organizowana bez naszego udziału, jak było przez wiele lat. Tak nie powinno być. Nasze działania rozpoczniemy już w 2017 roku, jednak ich kulminacja przypadnie na marzec 2018 r.

„Wydarzenia marcowe”, zajęcia w Teatrze Narodowym, w Związku Literatów i na wielu wyższych uczelniach były początkiem zmian w świadomości społecznej. Uzmysławiały, że walka o wolną i demokratyczną Polskę jest konieczna i będzie kontynuowana.

W ramach planowanych przez nas obchodów, w 2018 roku odbędzie się wiele imprez, spotkań, seminariów naukowych, konferencji i paneli dyskusyjnych.

Jednym z punktów programu będzie wystawa „Zdjęcia, które Żydzi polscy zabrali ze sobą po Marcu 1968”. Obecnie jest ona na etapie produkcji. Będzie to sentymentalna opowieść o krajobrazie naszego szczęśliwego, jak na tamten czas, dzieciństwa i młodości. Ukaże także naszych ocalałych rodziców.

W dniach 8-9.03.2018 r. w Teatrze Narodowym odbędą się dwa pokazy spektaklu „Msza za miasto Arras”, a dyrektor teatru podejmie gości lampką wina.

W Domu Spotkań z Historią odbędzie się seria wykładów uczonych doświadczonych Marcem i dzisiaj rozsiągniętych po świecie oraz naukowców polskich zajmujących się tematem tolerancji, wielokulturowości i niebywałej historii polsko-żydowskiej. Z mojej inicjatywy, w kościele

Związków Twórczych jest już zamówiona Msza Święta w intencji katolickiego pośła, poety i pisarza Jerzego Zawieyskiego (zginął w nieszczęśliwym wypadku podczas rekonwalescencji po wyrzuceniu Go z Sejmu Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej oraz Rady Państwa PRL). Na Jego grobie w Laskach zostaną również złożone kwiaty.

Stowarzyszenie Pisarzy Polskich zaprosi także pisarza Henryka Grynberga z USA na spotkanie „50 lat później”. Zaplanowanych jest sporo innych działań.

Cieszę się, że Filharmonia Narodowa odpowiedziała pozytywnie na naszą propozycję koncertu światowej sławy skrzypka Nikolaja Znaidera. Jego dziadkowie ze strony matki wyrastali w Warszawie na Nalewkach, zanim w 1911 r. wyemigrowali do Danii. Nikolaj, jego matka oraz ojciec Włodzimierz Szeps, pochodzący z Łodzi emigrant 1968 roku, zapisali już datę 6 Marca 2018 roku w swoich kalendarzach.

Nikolaj z chęcią podejmie się zagrania koncertu w Filharmonii Narodowej, oczekuje on teraz tylko listu od Państwa (na podany poniżej adres e-mailowy) z zaproszeniem do udziału w takim koncercie. Nikolaj prosi o list po angielsku. Jest też otwarty na dyskusję o warunkach repertuarowych i technicznych. TSKŻ, ze swojej strony, może pokryć tylko koszty pobytu artysty (nie jest to zamożna organizacja i o tym powiadomiliśmy skrzypka).

Koncert z udziałem Nikolaja Znaidera byłby wielkim artystycznym przeżyciem dla publiczności Warszawy i nie tylko. Nie mamy żadnej wątpliwości, że wszyscy akredytowani dziennikarze zagraniczni w Polsce, prasa krajowa, *attachés* kulturalni i ambasadorowie będą obecni na tym koncercie. Grać będzie przecież dziecko Warszawy, które obecnie występuje na najbardziej prestiżowych scenach w Danii i na całym świecie. Muzyka, która łączy narody, jest zrozumiała dla wszystkich ludzi, a zagrana w konkretnym czasie i konkretnym miejscu przez osobę, której przodkowie byli związani z tą ziemią przez tysiąc lat, będzie wydarzeniem na skalę nie tylko krajową. Takie wydarzenie może się stać 6 Marca 2018 roku u Państwa.

Chętnie spotkam się na krótko z Państwem pod koniec stycznia 2017 r. – w dniu 30 lub 31 – aby porozmawiać na ten temat. Jestem w drodze z wykładem na Festiwal o Ratowaniu Pamięci w Centrum Dialogu im. Marka Edelmana w Łodzi 28 stycznia 2017 r. Patronat nad tym wydarzeniem objął Prezydent Rzeczypospolitej

Adres mailowy do Nikolaja (artysta prosi o kontakt po angielsku):

nszfiddlerontheroof@hotmail.com

PS. 24 listopada odbyłem konstruktywną rozmowę w Urzędzie Miasta Stołecznego Warszawy z panią dyrektorką Małgorzatą Naimską i naczelnikiem Leszkiem Napiontkiem. Na moją sugestię zorganizowania przez Prezydent Warszawy, po koncercie, przyjęcia dla zaproszonych przez Państwa gości, odpowiedzieli z radością. Uroczystość będzie jeszcze świetniejsza, jeżeli zgodę na przyjęcie wyrazi również Filharmonia Narodowa.

Pozdrawiam serdecznie

Leo Leszek Kantor



Przewodniczący Internationellt Kulturforum w Szwecji i ZIKARON-MEMORY- PAMIĘĆ

Medal Zasłużony dla Kultury Polskiej 1989

1969-1975 Rozgłośnia Polska Radia Wolna Europa

1975- 2015 Uniwersytet Sztokholmski

Kom. +46 70 757 67 08, www.leokantor.eu, / info@adekvat.se